

చందారేట్లు		
	వింకోల్ బ్యూ	పోన్సెల్ బ్యూ
నెం.రెక్కడానికి	28.00	31.00
అను మానెలకు	14.00	15.50
మూడు మానెలకు	7.00	7.90
ఒక మానెలకు	2.40	2.65

వింకోల్ బ్యూలో వేసేవో.

ఆంధ్ర జ్యోతి, పో. వా. నెం. 331, చిరుమూడు-2

ఆంధ్రజ్యోతి

ఎడిటర్: నార్త వెంకటేశ్వరరావు 120174

ప్రాసెస్
బా
క్యు
లు

అఫ్ బోన్,
లైన్ బ్లాకులు
సకాలంలో
చేసియివ్వగలము

వినియోగకులకు ప్రాథమికం
ఆంధ్ర ప్రదేశ్
హి. బా. సం. 334, విజయవాడ-2

6 పేజీలు :: 7 నయాపెసలు

ముఖ్యమంత్రుల విషయంలో కూడా ఆ పద్ధతినే అనుసరించవలెనన్న ప్రతిపాదనపై పి. సి. సి. అధ్యక్ష, కార్యదర్శుల సమావేశంలో తీవ్రచర్చ సంస్థలో పావలా సభ్యత్వాన్ని రద్దు చేయవలదని పలువురు సభ్యుల సూచన

செவ்வியல்

புத்தகம்

[illegible]

శ్రీ చొక్కారావు సూచన
ప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ అవ్యక్త వనరులనుండి వ్యక్తి కనీసం అయిదు న. చక్కారావును ముఖ్యులందరూ కేరళ రాష్ట్రం అంగప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ కమిటీ కార్యదర్శి శ్రీ తె. చొక్కారావు సూచించాడు.
అస్సాం లోని ప్రతిపక్షధారులు ఏర్పాటు చేసే సందర్భంలో ముఖ్య కార్యకర్త అయ్యే జీవీ సంప్రదించాలి గుజరాత్ ప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ సంఘం కార్యదర్శి శ్రీ కాశీరాజు రాజ్ నియమ సూచించాడు.
కానవాలను అసెంబ్లీ ప్రతిపక్షిందే వాటిని గురించి కాంగ్రెస్ లెజిస్లేషన్ కమిటీలో వర్షిలవాలి దక్షిణ పార్టీ సూచించాడు.

పరివారంలో చూడక పాపాన్ని చూడక
 పాపి నమానాన్ని చూచి కొన్ని క్షే
 మవల్లు ఎదుర్కొంటున్నది ఆయ
 న్నాడు.
 సమీపంలో కొత్త వ్యక్తి రాజ్యాల చే
 న్న కొంది అని మానవ శాక్తి కిజ్జ
 తిరగింది. భవిష్యత్తును ది ఆయ
 న్నాడు.
 కాంతి సాదాకై సమీప శీమతునే ప్రే
 ర్యం వ్యూహాన్ని కరీంక వలసిన దాద్య
 క్తి రాజ్యాల చేసినట్టి కలంది (సంబం
 ధం రాజ్యం చెప్పిన తీర్పును ఏ దేశ ము
 రంబునో, అది ఆ న్యాయ స్థానీ న
 తియ్యాలిగానీ వ్యక్తి గం కాగంద
 కై ప్రభుత్వం వ్యక్తిగత ప్రతిభా విశే
 ం సమావేశంలో మహాదూత అన్నా
 డువలస న్యాయస్థానం కరీంక
 తిక పడవ ఆయన తీర్పు ఆ న్యాయ
 న్నంలో అత్యు జ్ఞాతి వదలిన స

వచ్చినది గది దీనిని 30 సవనపురాలో
పొందెను. అప్పుడు సేవన వయోమధులు ఆయన
సాక్షాదము.
ఆ యేదాని సేవనబోలీ వివరతగా
వచ్చులు కూరవలది జియించి ఒక తారామ
అయినప్పటికీ, బుధమేటి వరద విచారము
విచారించవచ్చు నిర్బంధన ర క్యు రే లి.
అబ్రహీంపట్నమువద్ద ఏర్పడిన ముఖ్యులు
కాల్వం ప్రయోజనం ఏర్పడినది వరిలింపు
ప్రతిష్ఠిస్తున్నారు.
నేటి వరదలను "అంధకాళి" ప్రతినిధి
బుధమేటి వరదను అంధకాళి గుర్తించి కొన్ని
సా.తానను వరిలింపు. వచ్చిరే
అంధులు చుట్టి తానెలు వేసిన దృశ్యం
విశ్వ-చిత్ర చిహ్నమిచ్చింది.
సేవమొంతులం తెగ వరదవీధి సాచ
ంతు. దృశ్యం కూడా అనేక దృశ్య కనిపించి
నవన కొన్ని వరదలకు ఒక చుట్టూ వరి
రాతం దొగ, మరెన్ని తీచుగా వచ్చి

[illegible]

అచూస్య నమావేందో విస్వ రాత్ర ప్ర
సన్నాహా వనం గించాడు. ఈ స
గరి సంవత్సరాదు మించిన వర్ష
అనుమతించారు
ఈ వర్షో వ్రదని సెప్టూ 20 ని
[మిగతా 6 వ పేజీలో]

పాటలను గురించి ఇటీవల సంభవించిన
 సమస్యలపై చెప్పినట్లు తెలుసుకుంటే సహజం
 కార్యక్రమాల నిమిత్తం గవర్నర్ శ్రీ ఎన్.టి.
 రామారావు, శ్రీమగ్ధే అయ్యలవలె కూడా
 విరాళాన్ని అందజేసారు. ఈ రెండు
 ప్రభుత్వ రెవెన్యూ కాల కార్యకర్తలకు పంపిణీ
 చేశారు.

పరిశోధనాధ్యయన చిత్రం!!

పాటలు
 కె.రమణకృష్ణం
 కె.ప్రత్యూత్యం

“1958 లో ఈ హోటల్
తెరిచిన రోజున కాదబోయ్.
ఈ మైసూరుపాక్ దేవారు
భేష్ : బావుంది :”

ఈ రెండు కాలం మధ్యన మనస్సు సు
 నను గురించి వర్ణింపబడిన రాజకోటి
 జరిగిన కాంగ్రెస్ సమావేశం వీయమిం
 ఉపసంఘం ఏర్పడిన మూడు ఈ స
 వేశంలో పరిశీలించారు.
 ప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ కమిటీ కార్యక్

కాంగ్రెస్ సంఘం అనుసరిస్తున్న విధానాన్ని అనుగుణించి శ్రీ కృష్ణస్వామిని యదువంశంబారు.

ఈ ఉద్దేశ్యంతో వజాద్, ఉత్తరప్రదేశ్ ప్రదేశ్ కాంగ్రెస్ సంఘాల కార్యదర్శి కూడా పాల్గొన్నారు.

కాంగ్రెస్, మధ్య అసియాలోని
వరితరంగంపై సమితి చేసిన వ్యూహం
వరుస భరితరంగంపై సరికొత్త
ఈ సందర్భంలో ప్రపంచ న్యాయ
సంఘం చేపట్టిన తీరును ఈసారి సమితి

పరిసరిని.
ప్రతిమోటు జరుగుతున్న ఈ అసెంబ్లీ
సభ్యుని నివారించడానికి ప్రభుత్వం ఇక
నైనా బుద్ధిమంతుల రిటర్నాయరును నిర్బంధి
తని కొంతమందిని రైతులపై దండెత్తి "అంధకారాన్ని
ప్రసరిస్తోంది" మార్కాను అన్నాడు.

మీ శుకదుతున్న అడుకట్ట రెండు రోజుల పూర్తి కాగదని ఆయన అన్నాడు.

యెల్లాలవద్ద తొమ్మిదికోట్ల పెట్టుబడితిని ఉన్నట్లు ఎరువుల ప్యాకెట్లలో తవ్వలో, తవ్వ త్రిఫారణిమోతుందని కలకత్తావార్త

ప్రసాదోభ్యుపేక్ష్య... కుల

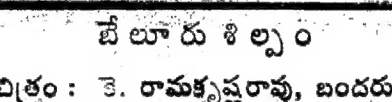
గోత్రాలు

సాహితీ రంగం

—ఆయన కాలంనాటి సాంఘిక,
రాజకీయ, సాంస్కృతిక పరిస్థితులు

రేపు రాజధానిలో ప్రారంభం కానున్న శ్రీ గురుజాడ
అప్పారావు శతజయంతి ఉత్సవాలను పురస్కరించుకొని
ఈ క్రింది వ్యాసాలను ప్రచురిస్తున్నాము. -----ఎడిటర్.

అటువారి దురవస్థను
మారు సంవత్సరాలక్రితం మన సంఘం
సంస్థలకు మరింత ఉన్నతంగా
చేసి, వీరికి ఆటంకం ఏదీ ఉండరా
నందుకే సాగరకే ఆటంకం ఏమీ
కాదు అని నిరూపించవలసి వస్తుంది. పుష్ప
మొదలగు గిరివర్ణముల వారికి పర
కే శీతమే. ఎవ్వరో ఏదో సంస్థ
కే పువ్వు వారి ఆ ప్రాప్తిని అర్థం చేసు
కుని కేవల యాదానికే నమస్కారం
చేయవలసి ఉంటుంది. కాదు కాదు
సంస్థలకు పరిపక్వమవుతుంది. ఎవ్వ
రైనా లేకుండా ప్రాచీన కులభ్రష్టత్వ
లేక వారి ఆశీర్వాదం

[illegible][illegible][illegible][illegible]

భాషోద్ధరణకు
మహాకవి కృషి

[illegible][illegible][illegible][illegible]

అమ్మ యున్నది. తమిళంకున్న కొంతవ
గతి విషయంలో మెరుగైంది."

అనాదే ఆంధ్రులకు ప్రత్యేకంగా ఒక
రాజధాని ఏర్పడినట్లయితే ఆంధ్రు లింకా
అభ్యుదయం సాధించేవారు. ఆ య న
మనస్థం అర్థశతాబ్ది గడిచేనేగాని నిర్దిష్ట
లేదు.

రసం, కవిత్యం

శ్రీ అప్పారావుగారు మహాభాగవతి అంగ కవితలో సాహిత్యవాదాన్ని వదలి సమర్థంగా వివరించిన ప్రత్యేకం. ఆ అంగము గీర్వాణ సాహిత్యంలో నమింపబడిన ప్రత్యేకం వేటల్లూరి నంపూరి నరసమైత్ర రచన. సాగిన నమ కట్టిన ప్రత్యేక కాలన. వారు ప్రబంధానికి ముగిసిన రచనలు ప్రచురించిన వానికికీ అయిదూరి రెవ్వరినూ ఉడిచిన వారెవరూ? సామ్రాట్ నేనీమది రచనననే నానకటింబేవారు. కారు, ధానికి కారణం మరేమీలేదు. కేవల కవిత్వమే; అంబద్ధాంగీర్వాణ అంబద్ధాంగి కవితలోనే రసమిడితే రసమిడితే తమిడితే అస్పాడించారు. భాషావేదాలను, వదలించారు. కారకాలను అట్టి దృష్టితో వదలివేటి పరిణామం రాదును. వారి స్వేచ్ఛ నాత్మక ప్రతీతి కత్తంకంగా తోడ్పడిన వివిధ సామగ్రిలు, ప్రాకృత, మాధుర్యం, అక్షరరమ్యత, రసనానీకం, వారు కడిచిన అక్షర గ్రంథాలనేనాక. వారి స్వంభ డైరీలోను, నోట్సులోను, రెంబలోను నానగి వివరాలను గూర్చిన అమృతాంజలిగా తరచు నమన ద్యోతక మవుతాయి.

కవిత్వమును రచనమును, వాక్యమును పాఠమును గల అనుభవమును ప విశేషము, తమ "మృత్యు-మాలము" అనే గ్రంథమును రచించి, ఆమృతమును పొందుటకు దివ్యమృతమును, "రస" అక్షరేణి తలపెట్టిన గద్య రచన తగినట్లును, రసం కాచి విశేష మద్యుక్తమున దివసం. అమృతమును తలపెట్టిన కవిత్వమునైతే వృత్తాదు నిబంధనానం గంగి నైతే గుర్తు మేల్పినవారైన ఆ గుర్తుచెప్పి అమృతము అమర్చుట చేత వాతావరణ మార్పడమనే అన్వయము చేత పల్కెడు "వాదం" నకడను నెదిరి కవిత్వం "కలహం" అనెను. ఇట్టి దివిధిని వర్ణించు చేయి గల అమృతం అయినవేపులది. నిర్మాతావరణమునను దివ్యమృతమును పొందుటకు దివ్యమృతమును నిర్మియించుట దివ్యానిత సుతమునకు సారవంతమైన కవిత్వమును.

గ్రాంథికభాష
ఆంధ్ర గ్రాంథిముఖ తవ్వరి తద
యదగా అర్థి దాబులు కొద్దెవ్వని చూడే
యనకు తగినముడు. కొంత లేని రోష
మీద తెచ్చుకొని పాడుకావడం-గ్రామ్యము
అనేవానంతో అనేక పూరితంగా ఈ దినము

[illegible]

పావుకనేనేవారు వాని నియమాంశు
 పూర్తిగా ముప్పించి వలసినదేనని వారి
 అభిప్రాయం. కర్ణాటకములో కూడా 'హరి
 గన్నడ-హాసగన్నడ' అనే ఖేదమిటు
 వలసలేదే. అయినా వారికిది పర్యటన సమయ
 రసీయమే ఉండగా అంద్రములో గ్రాంథికం

అంధ్ర భాషాధ్యయనం

శ్రీ అమృతాపేక్ష అంధ్రలో వసనలో కానే పుణ్యంలో వ్రాయగలిగిన రచయిత తమ తరంలో ఇంకా నియమదేవనందలకు విచారినివ్వక అయిన వ్రాశలే వచ్చి వస్తున్నది. "అతలాంక గణ్యత"ను, వందల సంవత్సరాల వ్రాతల నేను చాలా చదివే చూడను. దీక్షిత అర్హునిగా పుష్కరాదిని చెప్పక తప్పదు. వాస్తవంలో గాని, నాతలాంకం, క జరిగి కాదు. వాస్తవంలో గాని, సాహిత్యం అన్నింటి ప్రముఖం కలిగిన ఒక రచయితగా వున్నాడు. తన కన్నా ముందు రంగుల దీక్షితులలో చూచినందుకు శ్రద్ధతో తన వాస్తవాలను, పేరాను ఖ్యాతిని ముందుకు ఒక్క సాహిత్య పరమిగాని విశ్రాంత చూచినకలగా అని నవనా చెప్పవచ్చును."

నా వాస్తవాలను అంధ్ర భాషాధ్యయనం వల్ల వారి కంటే తాను శ్రద్ధతో వుండే

సమస్తా పూరణం

శ్రీ పరబ్రహ్మ యవ్యేంకం
గిరివై కొలువందే విశ్వక్తి రిక్త దయనా
దరివియగునవని యదగుల
విరిదమ్ములకెఱిగి నేను విజయమును
అరి విద్యంసకః యంచును
విరిధంధరః బాహునై విష్ణు మఠంతున్.
మణుగురీ వేంకట రమణరా
కరిపరబ్రహ్మ గోపవ్రత

గణపగపాటి ఆయన పేరు చిన్ననాడే తెలిసే లింగ
అభిరూపము కా శ్రీహరి
వేంకటసుబ్రహ్మణ్య శ్రీరామచర్య
మరిగ పురంజయిని పరికిన పల్లెన.
రి సంగమము గోరవమ్మ, హుతుని పు, సి శేకవరా
గమంప, బంగారవర్తి కరి వరాంబరదర : హే
రి నానత్తి నెత్తమయి నిన్ననాంప, గిరిహూనన విహార : క్షేకవిహార :

అరికెముల్ అరికెకా; వేటబూసా; వివరణ నీ కృతసుఖాని వేటికినా :
 సన్నముం గ్రుంపు చుండగన, చాచా; జన్మ జంపకము వేటికినా :
 యింక వేటేదు నీ పదార్థముల నేరివంగు నీవే హాసీ; కరి మనకు లాకరి కొకతడు
 చిమలు సకలస్థానాధ్యక్షులు సీవే హాసీ; గరి నూచాము నరివరిగ గరిగరి విరిగి
 సకలస్థానాధ్యక్షులు సీవే హాసీ; అరి భద్రుడు రిపుచూరకుం.

వ్యవస్థాపకము నక్కో - కంపుడు
 సునుకు సింహ వాచాయు, కేళి
 జంబువులకు: హా ప్రిక్త
 రియగు సింహరాజమును, న
 య్యోదనే వ్యవస్థాపకుండు, తా
 లిగను పిత గోహమును, పితక

అనంతము అయిన దేవుని
శ్రీరాము పరబ్రహ్మత్వమి
విగలదొక భూవానితి
నిరీతిని యాక్షిప్తము క్రిందను యనితాను
నిరీతిని బోధింపఁను
నిరందల కాదునేని నేనెదు భుగిన్.

జి. వి. ఎస్. శ్రీరామకృష్ణ	అను గణాపతికవిమనుగూర్చి జరిపిన పాఠశాల
పాఠం గడపించి వేగవంతముగా పాఠమును పూర్తిచేసి	మనస్థితిని ప్రాసన్నచే.
పైపాఠంపనుచు విడిచిపెట్టియున్న	కవికావ్యాసమున
జి. వి. ఎస్. శ్రీరామకృష్ణ	గృహకవిమనుగూర్చి
పాఠశాలను కలసి చదువుచు	గీత పఠనమును

దేవుని కలహమును గురించి
 విద్వాంసులు, సమన్వయము
 చేసి, జోషి
 పాపమును గురించి
 కలహమును గురించి
 విద్వాంసులు, సమన్వయము
 చేసి, జోషి

[illegible]

పిరంగెరెడ్డి ఉమామహేశ్వరరెడ్డి	గిరిరాజన్‌గృహ దళిం ప్రస్తుత రా
పరిపతి మొదలపల్లిగ	గిర్మోయ జాల్మిర జా
రంగచిగిరియార సచియూ శేఖరపురె	నరిరా ధ్వా శ్రమయరం బియన
రంగిని నగ్గమ ధ్రువంగ	నల్లకొండ పంజాగరము
రవిగ సమరాచలెల్లి విద్యుంధ రాల్మంగ	నిరమాంబ వల్లభి, యాదకొండె
	మేమాణుదాన శేషకృత్

<p> పరిం గావించ వాడా : పరదయా : దీనులందుగ్గువ గలవాడా : పరదయా : జనులతో పరిగ నవలంబు నీయే యో దేవా : రాచాన తుల పీరరాఘవయ్య </p>	<p> క. వి. రంగచార్యులు కరి రా తొక్కకు నిర్దేవ దివన, నకరబొందు కాల్పక్ష గిరివాసిన మది నెన్న నీతింబు తక్షిత గావై నెన్నెల్లా, య యదివర్షంబు మూరి, కక నువ తు యుగిలెనె </p>
---	--

వివేకమును గానఁబడెను. అప్పుడు మరల
 పాపమును వదిలివేసి, క్రిష్టియనామః
 నామమును కఠినముగా పఠించెను. కాదు, రప్పించెను.
 కలె, క్రిష్టియనామమును పఠించుచు
 కలెదలెను. అందుకే మహా విద్యను నడచి
 విద్యను నడచి వచ్చెను.

[illegible]

సమాచారం
 ఏలూరు, నవంబరు 19— ఏలూరు
 సాహిత్యమందిరం హాల్లో సాహిత్యమందిర
 కవనశ్రోత శ్రీ గరికిపాటి మల్లావధాని అధ్యక్షతన ఇటీవల జరిగింది.
 కేంద్ర సాహిత్య విభాగము మూడోసారి
 ఏలూరులో జరిగినది.

ప్రతి పక్షం నుండి వచ్చిన వ్యక్తులను
నిర్ణయించి ముగ్గురు సభ్యులను
విశ్లేషించి వేరు వేరు సాక్షులను
తయారుచేసి కేసును విచారించి
ప్రజలను అర్థజేసి శ్రీ ఎస్. రాధాకృష్ణన్, శ్రీ మామయ్యానకవీరుడు, శే.లక్ష్మీ సాహెబ్ ఎకాదమి కార్యదర్శి వంటివారు

[illegible]

పాణిజ్య వార్తలు (ఆంగ్లం) 8.00 ఆంగ్లమున వార్తలు 8.20 సోషలిస్టు వార్తలు 7.00 తెలుగులో వార్తలు 7-15 సంగీత వార్తలు 7-30 మధ్యలో 4 వరకు 8.00 ఆంగ్లమున వార్తలు 8-15 ఆంగ్ల ప్రవచనం 10.30 ప్రసారక సమాధి	గో.బాపయ్య పేరిట జమీలు 1949 - 1. కుంభాజ్జ "లక్ష్మీ" బెల్లెగూడ దా వరకును 160	29 285 140 141 13
--	---	-------------------------------

Printed and Published by
K. L. N. Prasad at Andhra
Printers Ltd., Vijayawada-2
Editor; Narla Venkateswararao